



Ruth Campau  
Sunset Boulevard



Christina Augustesen  
Gennem Lysets Rum

# Velkommen til

# Vidensfestival om

# dagslys og samtidskunst

Bornholms Kunstmuseums aktuelle særudstillinger med Ruth Campau og Christina Augustesen er de første af en serie udstillinger, der forbereder et kommende Museum for Lys og Kunst. Museum for Lys og Kunst skal præsentere interdisciplinære udstillinger på internationalt niveau. Udgangspunktet for udstillingerne er altid kunstnere, der beskæftiger sig med lys. Perspektiverne er mange og spændende. Med disse første udstillinger bliver der sat fokus på dagslyset.

Dagslyset definerer de grundlæggende levevilkår på jorden: Årstiderne, døgnrytmen, vejret og vegetationen. Lyset har direkte indflydelse på kroppen og sindet og har til alle tider spillet en rolle i religiøse forestillinger. Mange fag arbejder med dagslyset, og Bornholms Kunstmuseum har inviteret arkitekt Nanet Mathiasen, meteorolog Jesper Theilgaard, provst Johannes Gregers Jensen, astrofysiker Michael Linden-Vørnle og historian of science Kristin Hussey til at se og reflektere udstillingerne ud fra hver deres faglighed. I Vidensfestivalen for dagslys og samtidskunst fremlægger de deres perspektiver på kunstværkerne og fletter deres viden med hinanden og med kunstnerne i flerfaglige paneler.

Kunstmuseet har også inviteret direktør Marie Nipper fra Copenhagen Contemporary sammen med kunstnergruppen AVPD og Ann Linn Palm Hansen, der udstiller på kunsthallens aktuelle udstilling Light&Space. Deres samtale handler om Light&Space udstillingen og udvider dermed horisonten mod vest, København og Californien.

**Se program på næste side.**

# Program – 21. juni 2022

- 13:50/14:00** Udenøs-gæster: Mulig ankomst med færge 13:50 eller med fly 14:00.
- 
- 14.30 - 15.00** **Ankomst til Bornholms Kunstmuseum**  
Et let måltid og kaffe/te og kage
- 
- 15.00 - 15.30** **På egen hånd i udstillingerne**  
Ruth Campau - Sunset Boulevard og Christina Augustesen - Gennem Lysets rum. Se mere om udstillingerne her: [bornholms-kunstmuseum.dk/da/udstillinger/overblik](https://bornholms-kunstmuseum.dk/da/udstillinger/overblik)
- 
- 15.30 - 16.30** **Flerfagligt panel om Ruth Campaus udstilling, Sunset Boulevard**  
Panelet begynder med fremlæggelser af arkitekt Nanet Mathiasen, astrofysiker Michael Linden-Vørnle og historian of science Kristin Hussey (Michael Linden-Vørnles præsentation er filmet på forhånd og vises på en skærm). Efter fremlæggelserne faciliterer kunstfaglig leder Tine Nygaard en samtale, hvor Ruth Campau, Kristin Hussey og Nanet Mathiasen reflekterer over de flerfaglige perspektiver på Ruth Campaus værker. Dette panel foregår på engelsk. Det øvrige program foregår på dansk.
- 
- 16.30 - 16.45** **Pause**
- 
- 16.45 - 17.30** **Flerfagligt panel om Christina Augustesens udstilling, Gennem Lysets Rum**  
Panelet begynder med fremlæggelser af provst Johannes Gregers Jensen og meteorolog Jesper Theilgaard (Jesper Theilgaards præsentation er filmet på forhånd og vises på en skærm). Efter fremlæggelserne faciliterer kunstfaglig leder Tine Nygaard en samtale, hvor Christina Augustesen og Johannes Gregers Jensen reflekterer over de flerfaglige perspektiver på Christina Augustesens værker.
- 
- 17.30 - 18.15** **Marie Nipper i samtale med AVPD og Ann Linn Palm Hansen**  
Marie Nipper er direktør på Copenhagen Contemporary, der lige nu viser udstillingen Light & Space. Udstillingen samler en lang række af den amerikanske Light&Space bevægelses kunstnere, blandt andre James Turrell, Helen Pashgian, Robert Irwin og Mary Corse, der bliver udstillet side om side med europæiske samtidskunstnere. Kunstnergruppen AVPD (Aslak Vibæk og Peter Døssing) og Ann Linn Palm Hansen udstiller på Light&Space.
- 
- 18:30** **Middagen** bliver en kombination af grill, laks, lam og grønt
- 
- 19:30** Gæster, der skal tilbage med sidste fly 20:40 eller sidste færge 20:30, tager afsted fra museet
- 
- 20:00** **Koncert med Thomas Agergaard og Randi Pontoppidan**  
Thomas Agergaard, komponist og saxofonist og Randi Pontoppidan, vocalist og lydpoet spiller en unik koncert, der er dedikeret til sommertidspunktet på det tidspunkt, hvor lyset bliver til mørke. Tingene bliver utydelige, når skyggerne bliver lange, og tussmørket falder på, men de er der stadig. De to musikers instrumenter er saxofon, fløjte, stemmen og elektronika.
- 
- 21:00** **Lounge**  
Mulighed for at hænge ud i den lyseste af årets sommernætter med kunst, kaffe og drinks, indtil solen går ned.

## Tilmelding og betaling

Prisen for det samlede arrangement inklusiv mad, postevand og kaffe/te (men ikke øl, sodavand og vin) er 395 kr.

Tilmelding på [post@bornholms-kunstmuseum.dk](mailto:post@bornholms-kunstmuseum.dk), betaling ved ankomst.